

LES PRINCIPAUX **CRITÈRES** D'ADMISSIBILITÉ

- Les projets d'émissions devront être proposés par des personnes non-professionnelles des médias (ne pas être à l'emploi d'une entreprise de télécommunication ou de production télévisuelle)
- Demeurer dans la zone de desserte de la chaîne communautaire
- Proposer un contenu qui reflète les intérêts de la région locale
- Avoir un concept distinctif, une offre complémentaire à ce que l'on retrouve à la grille de programmation de MA tv
- Apporter un enrichissement au citoyen : apprendre, comprendre, s'informer et rendre utile
- Préciser votre part d'implication ainsi que celle des membres de votre équipe

LES **CONTENUS** RECHERCHÉS

Pour vous guider dans vos choix de projets à proposer, il est essentiel de savoir que la programmation de la chaîne s'oriente autour de quatre axes de contenus :

1. Voix citoyenne : l'expression des intérêts locaux des citoyens
2. Savoir-faire : les services aux citoyens - des idées, des conseils, de l'assistance et de l'information utile pour bien fonctionner dans votre localité
3. Culture : le reflet local des intérêts pour les livres, le cinéma, les arts de la scène et l'humour
4. Art de vivre : le bien-être du citoyen - sa santé mentale et physique et les réalisations accomplies dans sa région

LES **FORMATS** RECHERCHÉS TOUCHANT LES INTÉRÊTS DE SA RÉGION

- 28 ou 58 minutes
- Magazine de services, culturel ou d'affaires publiques
- Documentaire – docu-réalité dans les domaines social, culturel, historique, scientifique
- Culture et arts de la scène
- Format hybride ou nouveau genre
- Émissions récréatives ou sportives non-professionnelles d'une localité

ÉMISSIONS **EXCLUES** PAR NOTRE MISSION

- Projet d'intérêts généraux, pouvant s'adresser à tous, sans avoir un reflet local
- Projets de fictions, dramatiques
- Télé-réalité
- Variétés
- Quiz de divertissement
- Projets commerciaux, promotion d'un artiste, promotion d'un album ou d'un livre

VOTRE PROPOSITION DEVRA CONTENIR LES **INFORMATIONS** SUIVANTES

- ✓ Un résumé du projet (synopsis), le nombre d'épisodes et la durée
- ✓ Une description détaillée du concept de l'émission avec des précisions sur le contenu et la forme : les thèmes proposés
- ✓ La description du déroulement type d'une émission
- ✓ Les objectifs visés
- ✓ Le public cible
- ✓ Une biographie du proposeur
- ✓ Le rôle et la participation du proposeur et des membres de son équipe dans le projet

